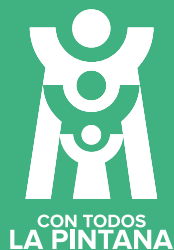


ME MO RIA 2021

MEMORIA
CORPORACIÓN
CULTURAL DE LA
PINTANA



CORPORACIÓN
CULTURAL
LA PINTANA



PALABRAS ALCALDESA **CLAUDIA PIZARRO**



El segundo año de pandemia encontró a nuestra Corporación Cultural asumiendo una gran cantidad de actividades de carácter no presencial, para luego, en el segundo semestre, vivir la emoción de reabrir el Teatro Municipal de La Pintana, para recibir a nuestro querido público, después de 17 meses.

Tanto el reforzamiento de los equipos humanos como el desarrollo de nuevos soportes tecnológicos, nos permitieron constatar nuestra gran capacidad de adaptación.

Los nuevos desafíos que planteó el Covid-19 nos hicieron pasar a un nivel nunca antes imaginado, en el que la programación digital de cultura llegó para quedarse y coexistir con la presencialidad de las actividades. De esta forma, en nuestro cuarto año de gestión cultural, tuvimos logros innovadores y la exploración de nuevas audiencias, por medio de la conexión y la navegación virtual.

En 2021, en medio de una debilitada programación artística a nivel nacional, La Pintana fue nuevamente protagonista y escenario de una

brillante gestión cultural. Esto nos permitió cumplir con nuestro cometido de entregar dignidad para nuestros vecinos y vecinas, a través de la creación, exposición y concreción de nuevas instancias para el deleite sensorial y estético de todos.

Nuevamente supimos ser, por una parte, protagonistas de una vanguardia programática y, por otra, escenario de la formación de talentos y creadores emergentes.

En un año duro y difícil, supimos mantener en alto el espíritu y seguimos trabajando para que la cultura fuese un pilar de toda la gestión municipal.

Con esperanza y fe en que transitamos por un camino correcto, hago votos para que la cultura sea también en el 2022, el espejo de lo que aspiramos como comunidad para las nuevas generaciones de pintaninos.

¡Viva la cultura!

Claudia Pizarro
Alcaldeza



ENTREVISTA

CONCEJAL RUBÉN URRUTIA.

Presidente Comisión de Cultura del Concejo Municipal

“Mi nombre es Rubén Antonio Urrutia Vázquez. Tengo 39 años, de profesión abogado. Tengo 3 hijos y provengo de una familia humilde. Nada me ha sido regalado. He luchado por todo lo que he conseguido en la vida. Este es mi segundo período como concejal y estoy agradecido del apoyo de la gente”. Así se presenta el Concejal Rubén Urrutia, presidente de la Comisión de Cultura del Concejo Municipal de La Pintana.

¿Qué le ha parecido el desarrollo programático de la Corporación Cultural en un año marcado a nivel nacional por la pandemia, recordando que la cultura en Chile ha sido uno de los sectores más perjudicados por el desempleo, el cierre obligado de teatros y cancelación de programaciones?

La Corporación Cultural ha realizado una buena administración, con gestión de recursos en instituciones públicas o privadas. Esto da cuenta que cumple con su finalidad de ser un instrumento al servicio de la comunidad.

Desde el punto de vista programático se ha hecho un tremendo trabajo. No le ha sido fácil adquirir insumos y productos culturales en tiempos de pandemia. Con

sus servicios culturales, la Corporación Cultural tiene una alta incidencia en la participación de jóvenes de la comunidad. Es muy reconfortante sentir que confluyen fuerzas integrales para el desarrollo y el enriquecimiento humano de nuestra gente. Por otra parte, sabemos que la cultura en Chile está viviendo un proceso de depresión durante años, pues ha habido poco fomento a las artes, además con una situación inflacionaria donde se reduce el presupuesto. El contexto es complejo. El cierre obligado del teatro en 2021 también fue una situación difícil de manejar, pero igualmente se ha hecho de forma adecuada y propicia la administración de aforos para seguir entregando alegría a nuestra gente.

¿Qué prioridad le otorga el Concejo Municipal al trabajo de Cultura para La Pintana?

Yo creo que la cultura está subvalorada en términos que (cuando se habla de ella) se dice “qué rico”, “qué espléndido”, “qué agradable”, pero aún falta incorporar la cultura como un concepto de superación de realidades de vida, como un concepto de enriquecimiento y fortalecimiento humano, como un concepto de construcción de poder social, de una cosmovisión edificada sobre “hombros de gigantes”

“HAY QUE PARARSE EN HOMBROS DE GIGANTES”

que son los proyectos culturales.

Al Concejo aún le falta darle más relevancia, aquilatar un poco más la importancia que tiene la cultura no sólo para la Municipalidad, sino que para toda la sociedad y el ser humano.

El arte en una ventana al mundo, son sueños, son proyecciones, pero ese mensaje todavía no está plasmado desde el Concejo Municipal. Si bien es cierto que hay un reconocimiento al mérito, no hay un discurso elaborado frente a la potencialidad que tienen el arte y la cultura para el ser humano.

¿Qué aspectos potenciaría del trabajo en cultura para La Pintana?

Potenciaría acercar la Corporación un poco más al Concejo. Hoy, la Corporación Cultural tiene una deficiencia en el sentido que trabaja de manera muy vertical, con la administración municipal más que con el Concejo. El Concejo Municipal para la Corporación Cultural es sólo un cuerpo agenciador de recursos que se limita a aprobar o rechazar presupuestos y no tiene mayor vinculación con la planificación de objetivos. En esto ahora las responsabilidades son compartidas. Jamás hemos tenido una reunión con el directorio de la Corporación y eso, a mi juicio, es nocivo y no debe ocurrir.

Actualmente el Concejo se limita a ser suministrador de insumos culturales, no contribuyendo desde la planificación.

¿Qué logros destacaría de la gestión cultural del año 2021?

Es un poco difícil dar una opinión honesta porque si bien es cierto que vemos un trabajo permanente, la información pasa muy por fuera de la comisión de cultura del Concejo. La Corporación Cultural no ha abierto un canal formal de diálogo con el concejo. No

obstante, se ve que hay un trabajo que está sostenido, es responsable, serio y se inserta adecuadamente en el territorio.

¿Puede enviar un mensaje para la comunidad?

Haría una analogía parafraseando a Newton quien es un momento dijo que leer permitía a la persona pararse en hombros de gigantes sobre todo a persona humilde y modestas.

Hace 100 años solamente se podía consumir cultura a través de la literatura. Así se rompe con esta burbuja tan limitante en lugares como nuestra comuna ubicada en la periferia, en los deslindes del desprecio y del diseño geopolítico. Creo que consumir cultura es un elemento fundamental porque al individuo le permite la realización y tener espacios de alegría para ir construyendo estándares de felicidad. Desde un punto de vista espiritual la cultura permite relacionarse de manera distinta con la sociedad y visualizar que a través del arte se puede expresar una forma diversa. Mi mensaje es pararse sobre los hombros de gigantes, que proyectan una ventana hacia el mundo, hacia todo lo imaginable, hacia todo lo deseable como ser humano.

1. NUESTRO SEGUNDO AÑO EN PANDEMIA

Misión

“Acercar la cultura, las artes y la entretenición a los vecinos de La Pintana, garantizando una oferta cultural gratuita y de calidad focalizada en los niños, niñas, jóvenes y adultos”.

Visión

“La comuna de La Pintana es una comuna altamente vulnerable y estigmatizada, que tiene una gran oportunidad de incorporarse a los circuitos culturales metropolitanos mediante la programación de su teatro municipal y la ejecución de una política cultural participativa e incluyente que fomente la identidad de ser pintaninos”.

Identidad

“Los pintaninos (as) son personas trabajadoras, que en el combate a su estigmatización creen en los cambios, especialmente las nuevas generaciones, siendo especialmente relevante el papel atribuido en esta transformación al Teatro Municipal de la Pintana, constituyendo una posibilidad de generación de una identidad común desde lo artístico y cultural”

(Plan Municipal de Cultura de La Pintana)

2021 fue un año con altos y bajos por la crisis sanitaria que existe a nivel mundial. En este contexto, se suma un cuadro de incertidumbre económica, política y social a nivel país. Pese a todos estos factores, la Corporación Cultural de La Pintana ha logrado superar dichas amenazas transformándolas en oportunidades para demostrar, una vez más, que la cultura y el arte, a pesar de diversos problemas, siguen y seguirán creando espacios artísticos para toda la comunidad.

2. GESTIÓN CULTURAL AÑO 2021

2.1. Actividades

En la medida que los cambios de fases sanitarias lo permitieron, entre enero y abril se realizaron eventos presenciales en diversos espacios de la comuna como juntas de vecinos, plazas, colegios, centros de vacunación, etc. También se efectuaron importantes festivales artísticos de gran impacto, entre las cuales se destacan las presentaciones de FAMFEST en enero, con 5 funciones las cuales reunieron en total más de 1.000 personas de público familiar; las presentaciones del Festival Santiago a Mil con dos notables funciones que reunieron a más de 500 personas; además se pudieron organizar presentaciones, grabaciones, lanzamiento de libros, el Festival de la Voz de La Pintana, entre otras actividades en el Teatro Municipal.

Por su parte, se ejecutó el proyecto “En La Pintana, la cultura es para tod@s” financiado por la SEREMI MINISTERIO DE LAS CULTURAS, LAS ARTES Y EL PATRIMONIO donde en diversos territorios de la comuna, se realizaron talleres como el de pintura para niños y niñas, el taller de Yoga, enfocado en personas adultas y el Taller de Danza Árabe, el cual se grabó y transmitir en redes sociales en el mes de abril.

En los tres centros de vacunación para COVID 19 (el Estadio Municipal de la Pintana y el Club de Campo, Colegio Marcelino Champagnat), durante febrero se realizaron actividades presenciales con intervenciones de la Big Band, hermanos Herrera de la Orquesta Juvenil de La Pintana y cantantes de renombre como Juanito Ayala y el doble oficial de Jose Jose, alcanzando un público sobre las 100 personas por jornada.

Paralelamente a las actividades presenciales se ejecutó desde enero el programa “Cuentos en casa 2” con la lectura de diversas agrupaciones y actores y actrices de cuentos para la familia transmitida por las redes sociales de la Corporación Cultural. Esta iniciativa se mantuvo prácticamente todo el año y fue fundamental en los meses de las máximas restricciones sanitarias en 2021 como febrero, abril, mayo, junio y julio. Posteriormente en el segundo semestre, cohabitó con actividades presenciales. En los meses de cuarentena, también fueron fundamentales la transmisión on line de talleres, entrevistas, ensayos y festivales.

Marzo fue un mes en fase 2 para la Región Metropolitana, pudiendo efectuarse sólo actividades transmitidas por redes sociales como lo fue el Festival de la Voz del proyecto “La Pintana cultura para todos” en el cual 10 cantantes locales compitieron para ser la mejor voz de la comuna. El premio consistió en una suma de dinero para los ganadores pero también se abrió la posibilidad que se presentaran en la transmisión del Tercer Aniversario del Teatro Municipal de La Pintana. La emergencia sanitaria obligó a cerrar las puertas del teatro.

La conmemoración del aniversario del Teatro se celebró con una transmisión en vivo con personas muy importantes y emblemáticas de la corporación. Posteriormente, se coordinaron nuevas actividades para acercar la comunidad a la cultura tales como la invitación a artistas musicales a los centros de vacunación para entretener o distender ese proceso de espera y también la organización de puntos musicales en las ferias de La Pintana, intentando alcanzar diversos espacios y rincones de la comuna.

Entre abril y julio, la pandemia obligó a tomar nuevas medidas de emergencia como la habilitación de la Casa de la Cultura como Centro de Vacunación.

Dentro de otras actividades de las cuales la Corporación Cultural fue parte, estuvieron: Congreso Futuro, Cuentos en Casa, Clases de Yoga AHIMSA, Escuela de Danza Clásica, etc. Igualmente, se desarrollaron diversas actividades para l@s vecin@s que estaban en sus casas como Pasión Musical (entrevista a grandes músicos nacionales), clases del Ballet Municipal de forma remota, transmisiones de variadas obras, etc. A fines de Julio, pudieron volver a realizarse actividades presenciales, retomando aquellas que tuvieron que suspenderse como FAMFEST y, a la vez, se crearon otras, como las itinerancias en conmemoración de la celebración del día del niño y la niña, realizando con la magia y los colores de la obra de teatro itinerante “OtroArte en Movimiento”, que recorrieron los barrios de La Pintana, reuniendo en los 4 días de intervenciones a más de 2000 personas.

Para Fiestas Patrias se organizó la Misa a la Chilena y también las Fondas Itinerantes, que se realizaron conjuntamente con la Dirección de Desarrollo Comunitario (DIDECO) de la Municipalidad. Esta actividad ambientó camiones como un pequeño escenario ambulante de fonda para recorrer todos los rincones de la comuna.

En septiembre la Corporación Cultural de La Pintana fue parte del proyecto cultural de la Fundación Cultura Escena, en la que se realizaron presentaciones en plazas de la comuna con la obra de Tito Risotti y, al mismo tiempo, se realizaron Talleres de Reciclaje promoviendo a artistas locales como “Mafalda Reciclaje”.

Un gran avance técnico fue la unificación con Cultura por Fibra, en donde se realizaron transmisiones de importantes obras y conciertos nacionales como “La Pérgola de Las Flores”, “Las Últimas composiciones de Violeta Parra”, “Américo Sinfónico”, “Gabriela Mistral Canta Cuentos”, etc., en el cual se adecuaba el escenario para mostrar las obras a través de una proyección. En dicho período se retomaron los Festivales Santiago a Mil y Famfest con grandes obras para todo tipo de público.

También la Corporación Cultural fue parte del Festival Arte y Memoria por el natalicio del cantautor Víctor Jara. Los Mini Reporteros pudieron volver a reportar las actividades que se reactivaron como por ejemplo en el Lanzamiento de Famfest.

En los territorios, se realizaron variadas actividades tales como “Música en tu Barrio”. También nos adjudicamos el proyecto “Enlazarte, obras de arte escénicas”, donde se llevó a cabo la obra “Alas de fuego” en la Plaza de Armas en la que llegaron más de 300 personas a disfrutar de la presentación Interactiva.

A partir de Octubre, se pudieron retomar las actividades con los protocolos necesarios para el regreso de nuestros elencos quienes pudieron volver a ensayar y disponer de talleres para seguir avanzando en sus actividades y aprendizaje. En este contexto, las compañías han logrado mantenerse dentro del circuito artístico, como por ejemplo nuestra Compañía Teabrazo Teatro logró clasificar dentro de los 10 mejores en el programa nacional Got Talent del canal Mega. También, el Ballet Folclórico tuvo la oportunidad de participar en el Aniversario Comunal de Coyhaique, viajando hasta la Región de Aysén para mostrar todo su talento a dicha comunidad.

Pese a los problemas que conlleva la crisis sanitaria en el arte local, Alejandra Walker fundadora de la Tienda de danza “O danza”, donó alrededor de 100 prendas y accesorios para nuestro Ballet Municipal de La Pintana.

En Noviembre, por primera vez, el Ministerio de las Culturas, la Artes y el Patrimonio organiza el Mes de los Públicos, un ciclo de actividades gratuitas que buscan dar relevancia al rol de las personas como destinatarios y participantes activos del ecosistema cultural. En este marco, se entrevistó al director de la Compañía Teabrazo Teatro Fabián Rojas, quien estuvo en el programa “Tu conexión Matinal” hablando acerca del documental “Una Voz Necesaria de Escuchar” que buscó rescatar parte de biografías y experiencias de adultos mayores Pintaninos durante el periodo de confinamiento. También se entrevistó a Roberto Nicolini quien es parte del Directorio de la Corporación Cultural. Él habló acerca de su rol como Ejecutor del Proyecto de Embajadores Culturales, quienes tienen la función de incentivar y motivar a sus familias, vecinos, amigos y amigas a ser parte de todo este gran mundo artístico cultural.

2.2. Proyectos

Los proyectos postulados a financiamiento externo durante el año 2021 fueron los siguientes:

1. Proyecto "NEWEN CULTURAL":

Surge de la propuesta de la ficha de proyectos culturales Estrategias de Sostenibilidad PMC 2021, de la corporación de la comuna La Pintana, aprobada en el marco de la plataforma de Red Cultura y que responde a la articulación de los programas establecidos en la ley de Presupuesto de la Seremi, con un objetivo estratégico común a la luz de Política Cultural 2017-2022. Nace en atención a la necesidad de fortalecer y apoyar el desarrollo e implementación de los planes Municipales de Cultura, velando por un mayor acceso a la cultura por parte de la población. Monto del proyecto: \$5.000.000.

2. Proyecto Fortalecimiento de la planificación y gestión comunal:

El Teatro Municipal de La Pintana elaboró el diagnóstico y se articularon dos estrategias de desarrollo de públicos: 1) cápsulas de co-difusión sobre valoración del Teatro con embajadores y 2) co-creación de una obra colectiva basada en vivencias de adultos mayores en contexto pandémico. Ambas estrategias permiten estrechar los vínculos con segmentos de público que han sido considerados prioritarios para los objetivos del Teatro Municipal de La Pintana en pandemia. Monto del proyecto: \$15.000.000. Fuente de Financiamiento: Ministerio de la Cultura, las Artes y el Patrimonio.

3. Proyecto Descentralizarte:

El Programa Fortalecimiento de la Identidad Cultural Regional del Ministerio de la Cultura, las Artes y el Patrimonio tuvo como fin contribuir a la descentralización de la cultura y las artes, a la equidad territorial, a la ampliación del acceso de bienes y servicios artísticos y culturales, dando cabida especial a los territorios con menos oportunidades de participación artística y cultural.

Su propósito, en tanto, fue ampliar el acceso a bienes y servicios artísticos y culturales en comunas distintas a las capitales regionales generando oportunidades de participación artísticas y culturales con el fin de fortalecer la identidad de los territorios y las comunidades que lo habitan. Monto de Proyecto: \$5.000.000. Fuente de financiamiento: Ministerio de la Cultura, las Artes y el Patrimonio.

4 Desarrollo de Formación de programas La Pintana: Elaboración del Plan Municipal de Cultura (PMC).

Su objetivo central fue desarrollar la elaboración del Plan Municipal de Cultura de La Pintana como herramienta de gestión y planificación municipal, de manera participativa incluyendo en todo el proceso a la comunidad. Los objetivos específicos fueron diseñar, realizar, sistematizar y analizar actividades de participación ciudadana para la construcción de un Diagnóstico Cultural, que sienta las bases para la elaboración del Plan Municipal de Cultura, de cada comuna, Elaborar el Plan Municipal de Cultura, de cada una de las comunas consideradas y transferir capacidades a cada uno de los encargados municipales de cultura para el seguimiento y evaluación del Plan Municipal de Cultura. El marco conceptual que sustenta al Plan de Cultura de La Pintana se rige por los lineamientos de la institucionalidad cultural chilena. Este recoge el ideario promovido por los organismos nacionales e internacionales, reflejados en los nuevos principios ministeriales y políticas nacionales y regionales. En el presente documento utilizaremos la conceptualización ofrecida en la Guía para la elaboración de Planes Municipales de Cultura y la Encuesta Nacional de Participación Cultural 2017, y estudios del PNUD. Monto de financiamiento: \$3.730.000. Fuente de Financiamiento: Ministerio de la Cultura, las Artes y el Patrimonio.

5 Plan de Gestión Centro Cultural de La Pintana 2022- 2026

Este proyecto fue adjudicado a la Corporación Cultural de La Pintana, gracias a los recursos aportados por el Programa Red Cultura del Ministerio de la Cultura, las Artes y el Patrimonio.

Es un instrumento guía para el periodo de gestión del Teatro Municipal de La Pintana 2022-2025. El objetivo de este Plan de Gestión es fortalecer la gestión de públicos enfatizando aquellas líneas de trabajo definidas en el Plan Municipal de Cultura 2020 - 2023 referidas al uso de la infraestructura, delimitando el ámbito de gestión de sus espacios, sus públicos y el entorno. De esta manera, la Corporación Cultural de La Pintana contará, por una parte, con una planificación comunal y por otra, una carta de navegación acotada al teatro y sus acciones de extensión en el territorio.

La información recolectada en 2018-2019 cobró especial vigencia debido a las circunstancias excepcionales vividas a nivel mundial. La comunidad consideró necesario incorporar a las metas de gestión del Teatro: el mejoramiento de su entorno a través de una plaza de bolsillo y la adquisición de "El Bus de la Cultura", ambos proyectos altamente valorados, posibles de cumplir en el mediano plazo. Además, se expresó la necesidad que el Teatro se consolide como el único espacio recreativo para los pintaninos y pintaninas, colaborando en la resolución de las problemáticas que afectan el disfrute de las familias en el espacio público. De esta manera, el Teatro cumple un rol central en el proceso de dignificación de la comuna.

6. Embajadores culturales

Los embajadores culturales nacen del Plan piloto de Programación y Públicos del Teatro Municipal de la Pintana financiado por el Ministerio la Cultura, las Artes y el Patrimonio junto a otros 4 centros culturales. De esta forma, se presentaron una gran cantidad de obras teatrales y artísticas, la creación de un montaje artístico con la participación del público a cargo del gran productor de musicales Gopal Ibarra quien con 40 vecinos montaron el musical ciudadano Trilogía de los Músicos chilenos, capacitación para organizaciones de base e implicación de los asistentes al teatro en comunidades de espectadores.

La idea de embajadores culturales fue un reconocimiento a 13 vecinos que presentaron mayor asistencia tanto al teatro como a talleres, elencos y cartelera. El objetivo es la visibilización de la gestión cultural y del teatro municipal con la difusión en sus redes personales y en su representación en actividades culturales y actos protocolares.

Los embajadores culturales de La Pintana son:

- Hugo Segura Droguett
- Manuel Sagredo
- Ana Fuentealba Cofré
- Bernabé Jara Riquelme
- Miguel Araya Muñoz
- Isabel Garrido Garrido
- Ximena Mendoza Moraga
- Francisca Rojas Mendoza
- Guido Vásquez Donoso
- Margarita Lagos Fuentes
- Carlos Carreño Díaz
- Erick Cuevas Pizarro
- Lucy Droguett

Testimonios embajadores

Ana Fuentealba Cofré

“Cuando llegué a la comuna de La Pintana la encontraba horrible, porque era tierra sin pavimento, estaban recién haciéndose las veredas, estaba puesta recién la luz y el agua.

De a poco fue cambiando y así también cambio mi manera de pensar. Ahora no me iría de la comuna. Formé mi familia y me siento a gusto en la comuna.

Antes era todo muy pobre. No había la recreación ni la educación cultural para expresalo que sentimos realmente.

El teatro ha traído una cultura que necesitábamos a gritos. Las generaciones que vienen deben respetar y cuidar este espacio.

Esto fue abrir la puerta a otro mundo porque tenemos donde juntarnos, ver, recrearnos, aprender cultura, porque la gente humilde no tiene la posibilidad de desplazarse e ir a otros teatros.

A mí me gustan las actividades culturales en la calle. Ya parezco repetida porque voy a todas.

Cuando subí al escenario para participar de una actividad cultural uno se siente importante. El tiempo se va así, super rápido. Uno no sabe si lo hizo bien o mal, pero al fin y al cabo lo hiciste.

Me tomó de sorpresa la nominación de embajadora, no sabía que debía hacer. Pero me siento orgullosa. Le hago promoción a mi teatro”.

Lucy Droguett Díaz

“Uno se va acostumbrando y va buscando nuevas fórmulas para ser feliz. Yo me considero feliz de vivir en La Pintana.

Ver lo que tenemos ahora en cultura ha sido maravilloso. Pasar de tener pequeños grupos que hacían artes en las calles, música y baile, y llegar a un lugar tan espectacular como el teatro municipal es una obra de real calidad con actores tan cercanos, evidentemente cambia la perspectiva de lo que uno ve en cultura.

Es maravilloso que, nuestra Pintana, estigmatizada, desvalorada y abandonada

pueda tener esta maravilla que es el teatro. Yo no podía creer cuando entré por primera vez. No lo podía creer más que asombro me sentí feliz porque sentí que no estaban considerando como personas de valor y dignidad.

El teatro es un lugar de encuentro y transformación, así también el anfiteatro y la Casa de la Cultura es un espacio de muchas actividades.

El hecho que la cultura vaya a las calles de La Pintana ha favorecido también el desarrollo de las potencialidades de los jóvenes y también adultos que viven en nuestra comuna.

Yo recuerdo de un pasacalle que pasó por mi barrio y la gente nunca había visto uno. Y la gente se maravillaba con la gente siguiendo todo el recorrido. La interacción en el pasacalle fue espectacular”.

Ximena Mendoza Moraga

“Vivir en La Pintana significa mucho para mí. Es conocer y entender el esfuerzo. Todos los que somos esforzados. Creer en esa premisa que si uno quiere puede conseguir muchas cosas con esfuerzo y responsabilidad.

La cultura ha ido en aumento, ha crecido. Se ha dado mayor énfasis a lo cultural, a los panoramas. La implementación del teatro tuvo mucho que ver con el crecimiento en el ámbito cultural. Antes sólo estaba la Casa de la Cultura. El Teatro Municipal le ha dado otro cariz a la cultura en sí.

Quedé maravillada con las instalaciones cuando vine por primera vez que nada tiene que enviar a los mejores teatros.

El teatro pasó a ser mi segunda casa con una oferta cultural de muy buen nivel. Todo es muy amable.

Fue una muy bonita experiencia estar del otro lado de la escena. Se valora mucho haber participado del coro ciudadano lo cual fue una tarea muy ardua y exhaustiva. Cuando miré al público sentí los aplausos y fue todo muy lindos

Este reconocimiento lo tomo con humildad y gratitud. Es un desafío y un trabajo también porque implica el hacer difusión de esto.”.

Francisca Rojas Mendoza

“Siempre que digo que vivo en La Pintana. Me dicen que es malo que no tiene cosas buenas y es todo lo contrario. Conozco gente muy esforzada donde todos los días hay que saber salir adelante.

Ha habido un crecimiento en la cultura. Debo recordar que antes sólo teníamos la Casa de la Cultura y teníamos algunos talleres como el de astronomía.

El teatro le ha dado sin duda un plus.

A mi mamá que es profesora le consulté qué era lo que se construía ahí. Cuando tuve la oportunidad vine a ver una obra y quedé maravillada. Es mucho más bonito que varios, pues es nuevo.

Me gustan las artes, la cultura, la música. Cuando se conjuga todo, me encanta. Me divierto mucho, río, lloro. Soy feliz aquí.

Cuando participé artísticamente me puse nerviosa pero me sentí contenta y gratificada de lograr ese logro personal.

Es gratificante ser embajadora. Ha sido una tarea que me enorgullece y debo hacerlo bien”.

Margarita Lagos Fuentes

“Con toda la historia que tiene la comuna yo me siento muy feliz de vivir aquí. Me siento bien, no me siento avergonzada por decir que soy de La Pintana, porque como en todas partes hay gente buena y gente conflictiva. Me siento muy contenta de vivir en la misma casa a la que llegaron mis padres. Es una satisfacción vivir acá.

Para mí, antes, llegar acá fue como llegar al desierto. Pero ver ahora todo lo que hay en esta comuna, pese a que falta bastante, ha progresado mucho. Se ha ido avanzando quizás no tan rápido.

Cuando entré al Teatro Municipal de La Pintana me pareció estar entrando al Teatro Municipal de Santiago. Era como otro mundo, uno que uno no estaba acostumbrado. Parecía que uno estaba en otra parte...Es muy hermoso.

Nunca pensé ser parte de un número artístico. Y pensar que estuve ahí, en el escenario y recibí los aplausos...Fue como un sueño.

Cuando fui nombrada embajadora fue otra de las grandes alegrías que viví aquí. Jamás lo imaginé. Agradecidos de todos, de la alcaldesa, de los funcionarios, de todos.

Como embajadores nosotros debemos invitar al teatro, promover la cartelera y participar siempre”.

Miguel Araya Muñoz e Isabel Garrido Garrido

“Antes había muchos peladeros. De San Miguel para arriba, por ejemplo, no existía la población donde está el parque. Vivo en un barrio tranquilo y no me quejo.

Cuando empezó a construirse estábamos contentos porque íbamos a tener un teatro muy cerca. Estábamos muy atentos. Y en la inauguración del teatro, cuando entramos por primera vez, dije esto no tiene nada que envidiarle al Teatro de las Condes. Lo que me gusta es que los niños están partiendo de chiquititos en cultura y cerca de sus casas.

Cuando fue artista esperaba que el público no nos tirara huevos. Jajaja. Fue una muy linda experiencia.

Ser nombrado embajador cultural de La Pintana fue una sorpresa. Nunca lo pensé”.

Hugo Segura Droguett

“Con la antigua alcaldía la parte cultura prácticamente no se notaba acá. Pero cuando llegó la señora Claudia la cosa cambió y la cultura se dejó ver especialmente por el teatro, los actos en la Plaza de Armas. Me informo por la página de Facebook.

Al ver al teatro fue una impresión única pues realmente no me lo imaginaba así por dentro, con tantas butacas y tan elegante.

Con el nombramiento me sentí valorado como público. Me dio satisfacción. Me siento partícipe de la labor de difusión del teatro. Soy un poco tímido pero me gusta entregar reconocimientos a artistas a nombre del teatro”.

Manuel Sagredo Román

“La gestión de cultura ha cambiado harto. La verdad es que esto se debe a nuestra alcaldesa y su equipo que ha permitido un refugio y un apoyo incondicional para la familia. Felicito a todos los funcionarios y al departamento de cultura. Es un esfuerzo grande hacer un teatro tan hermoso como el que tenemos. Es una maravilla que cualquier artista queda maravillado. Pensarán ¡cómo va haber un teatro tan bueno en La Pintana!

He visto tantos teatros, pero me impresionó todo su segundo piso, la calidad de sus asientos y el equipo que trabaja ahí. Hay mucha entrega. Me impresionó el anfiteatro también y sus camarines. Le recomiendo a todos poder venir.

El teatro es por lejos lo más representativo de nuestro pueblo. Aquí las obras que se han presentado me han impresionado mucho, especialmente las que ha hecho la gente modesta de La Pintana.

El momento en que me eligieron embajadora me llenó de orgullo y emoción. Es un honor para mí”.

Bernabé Jara Riquelme

“Para mí, el teatro ha significado un tesoro para la comuna, porque aquí se va a ir formando gente con buen criterio, con el tiempo, jóvenes que no hayan qué hacer van a hacer cosas que los van a educar. El teatro es una universidad para que la juventud vaya.

Es bonito porque el teatro va llevar más unión entre todos los que somos pobladores de la comuna.

Cada actividad realizada en las calles es un renacimiento de todos los pobladores”.

Carlos Carreño Díaz

“Fue maravilloso porque ver un teatro así en medio de las soledades así, porque esto se fue dando de a poco...fue extraordinario, lindo. Fue un golpe noticioso para nuestra comunidad y nuestro ser también.

Esta experiencia es para maravillarme de la historia y buscar ahí qué es lo que pasará. Ver cómo trabajan los actores, cómo se moverán, es interesante porque el teatro es una vivencia de épocas, una vivencia de conocimientos nuevos. Es muy alentador.

Fue lindo sentir la simpatía del público arriba del escenario. Todo fue una emoción muy gratificante.

Fue un honor ser nombrado embajador”.



7. Carnaval de La Pintana

La idea del Carnaval nace en el contexto de la conmemoración del 37 Aniversario de La Pintana como forma de realizar una actividad que significara un punto de encuentro fuera del teatro municipal.

Este fue el primer carnaval realizado post pandemia, convocando a más de 600 artistas entre músicos y bailarines, quedando muchos lamentablemente fuera de la actividad.

La idea fue ocupar las calles como un único y gran escenario tanto para los artistas como para la comunidad, especialmente los niños, los adultos mayores y pobladores.

De esta forma, se organizó un carnaval con características andinas, como los que se realizan en el norte, con el objetivo de convocar a todas las personas a celebrar y disfrutar alegremente al son de trotes y bailes altiplánicos.

Uno de los elencos principales que se presentó en esta actividad es "Presentarnos Danza".

Antes del carnaval se hizo la llamada Challa o Pawua, que se realizó en un espacio más íntimo entre la producción y artistas, que consiste en una ofrenda para agradecer la instancia que se originó para realizar esta actividad.

¿Por qué se escogió un Carnaval Andino?

Los carnavales del norte tienen la gran característica que, a través de sus colores y su música súper animada, representan la veneración de la Virgen del Socavón, propio de la cultura boliviana. De esta forma, esta alegoría religiosa y cultural llena las calles con sus trajes de colores y ritmos. Por su parte, los tincus, ofrendan a la naturaleza en su baile agachadito al piso para pedir buenas cosechas. También estuvo la diablada interpretada por la representación boliviana - chilena del grupo Intiñan.

Este es un llamado a disfrutar del carnaval tal como se realiza en el norte de Chile.

Así nos tomamos la Calle....

Nunca antes hubo un carnaval completamente gestionado y acompañado en todo su trayecto por el municipio.

Los beneficiados con esta actividad fueron todos los vecinos de la comunidad por donde pasó el carnaval, pero también los artistas de otros lugares de la Región Metropolitana.

Entre las agrupaciones invitadas estuvieron Flores de Bronce de Macul, Halcones de Vespucio Norte, grupos de colegios de Recoleta, grupos que ensayan en espacio de Aguas Andinas, entre otros.

Alex Sánchez, el promotor

Uno de los principales gestores de la actividad fue Álex Sánchez, actual director y fundador de los Tincus Inti Ñahui filial en Santiago de la Agrupación Tincus Collas Aymaras que bailan en el conocido Carnaval "Con la Fuerza del Sol" de Arica. Esta agrupación ensaya en la Plaza Municipal de La Pintana domingo a domingo.

Desde hace mucho tiempo que Álex había expresado su interés en realizar el primer gran carnaval de La Pintana, lo cual no se había concretado hasta ahora.

En esta versión su agrupación hizo el cierre final al pasacalle.

Un Carnaval único

El financiamiento del Carnaval fue 100% cubierto por la Corporación Cultural de La Pintana complementado con un proyecto de gestión de públicos con la UTEM, que aportó con la presentación de la Banda en el cierre y las colaciones de su presentación.

Este carnaval se suma a otros consagrados en la Región Metropolitana tales como el de San Antonio de Padua, el reconocido carnaval de La Palmilla, el Carnaval Sin Fronteras que se realiza en la comuna de Independencia por los derechos de los niños y niñas migrantes, etc. Pero ninguno ha sido íntegramente financiados por un municipio como éste. El único parecido fue el Carnaval "Santiago es de Todos" realizado sólo los años 2016 y 2017.



3. FINANZAS

Durante el año 2021, la Corporación de Cultura recibió de parte de Municipalidad de la Pintana, la suma de \$500.000.000, para financiar el funcionamiento de la Corporación durante el año 2021, esto permitiría financiar; sueldos, gastos operativos, actividades culturales del Teatro y la Casa de la Cultura y otras actividades como talleres artísticos y elencos estables (teatro, ballet, big bang, danza folklórica, orquesta sinfónica). También la Corporación ha logrado recaudar otros recursos a través de postulaciones a proyectos en el Ministerio de Las Culturas y Las Artes, lo que se ve reflejado en el siguiente cuadro resumen de ingresos:

Ingresos 2021

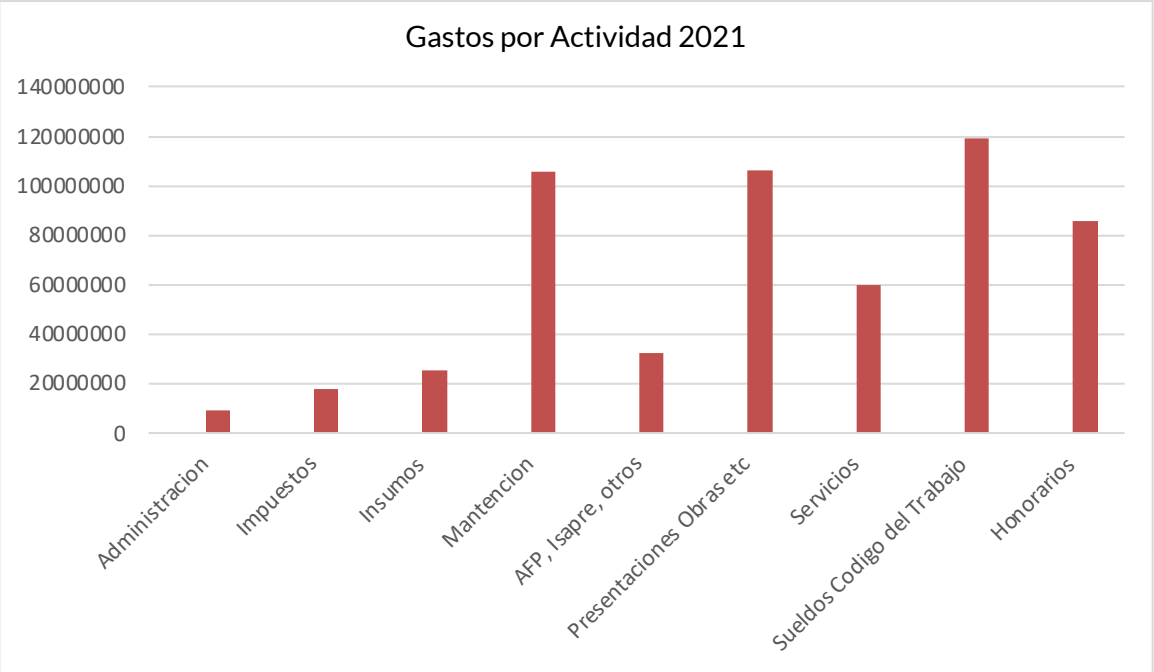
Item	Monto
Aporte Municipal	\$500.000.000
Donación	\$2.373.703
Otros ingresos	\$30.500
Arriendo Teatro a FOJI	\$1.500.000
Newen Cultural Proyecto Ministerio Cultura	\$5.000.000
Descentralizarte Proyecto Ministerio Cultura	\$5.000.000
Vamos x Mas Cultura Proyecto Ministerio Cultura	\$14.500.000
Total ingresos	\$528.404.203
Saldo 2020	\$56.562.288
	\$584.966.491

Durante las operaciones del 2021 de la Corporación a pesar de la pandemia, se han realizado numerosas actividades que se han financiado con los recursos que han ingresado, lo que se ve reflejado en el siguiente cuadro resumen de gastos:

Gastos por Actividad 2021

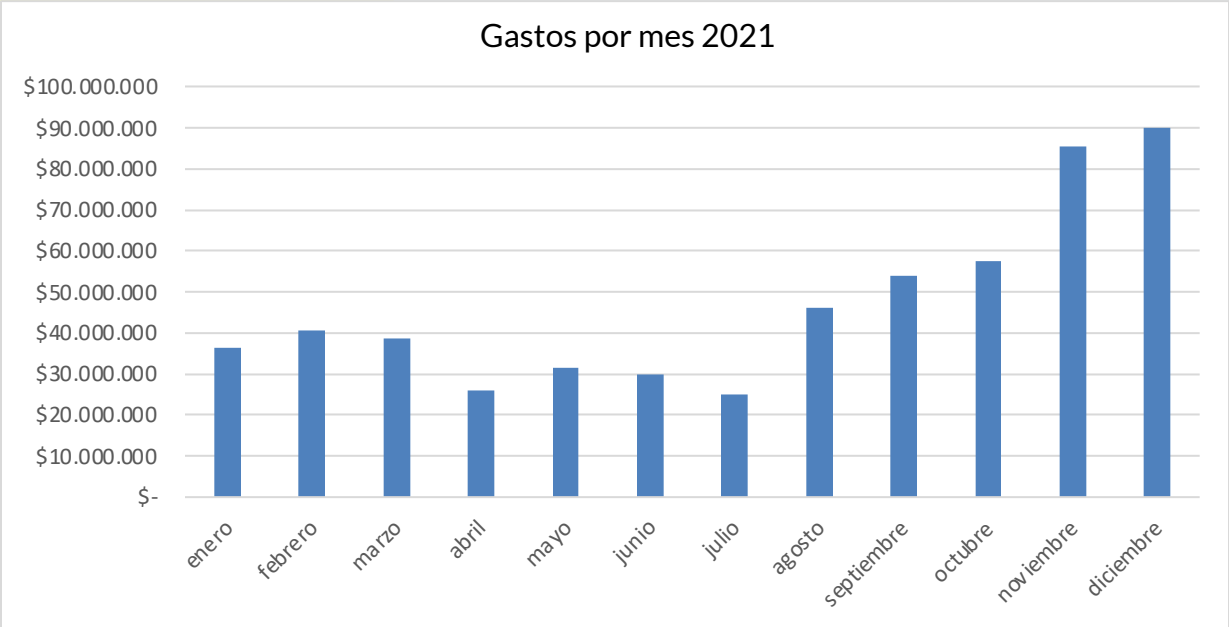
Ítem	Monto
Administración	\$9.370.980
Impuestos	\$17.823.906
Insumos	\$25.472.095
Mantenición	\$105.610.359
AFP, Isapre, otros	\$32.461.872
Presentaciones Obras etc	\$106.020.980
Servicios	\$60.045.760
Sueldos Código del Trabajo	\$119.302.559
Honorarios	\$85.700.559
	\$561.809.070

Resultado Operación	\$ 23.157.421
---------------------	---------------



Estos movimientos al verlos expresados en meses, se ven reflejados de la siguiente forma:

Mes	Monto
Enero	\$36.545.863
Febrero	\$40.730.128
Marzo	\$38.684.482
Abril	\$26.140.675
Mayo	\$31.460.576
Junio	\$29.945.127
Julio	\$25.100.135
Agosto	\$46.285.070
Septiembre	\$53.835.411
Octubre	\$57.601.263
Noviembre	\$85.577.385
Diciembre	\$89.902.955
	\$561.809.070



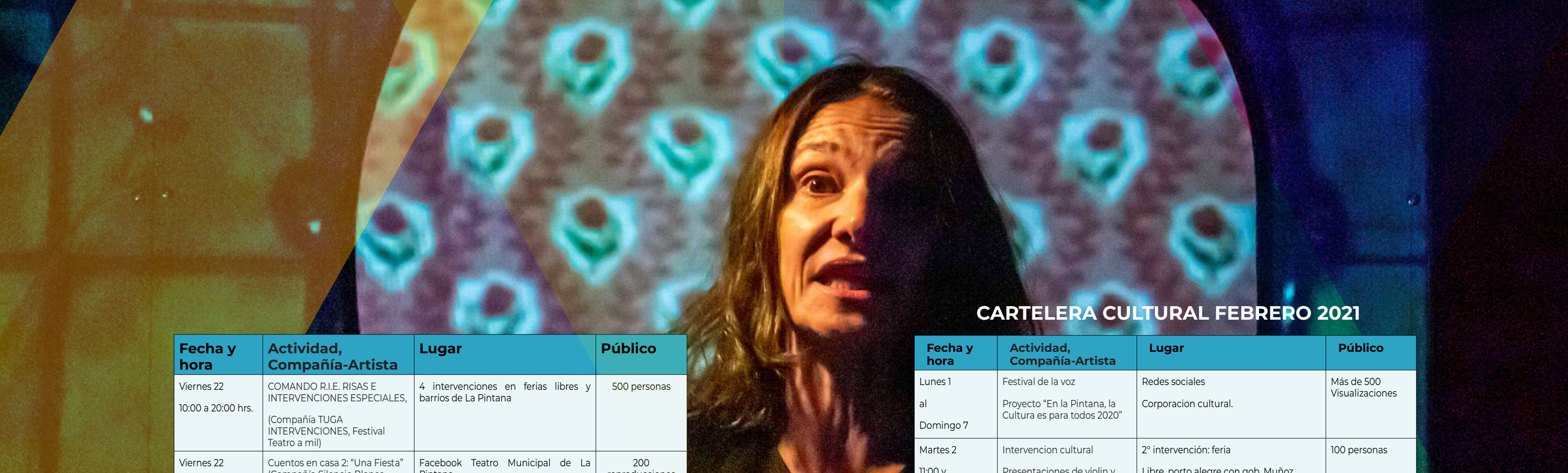


4.

PROGRAMACIÓN ANUAL 2021

CARTELERA CULTURAL ENERO 2021

Fecha y hora	Actividad, Compañía-Artista	Lugar	Público
Martes 5 21:00 hrs	Proyección lumínica y sonora en Plaza Cívica de La Pintana "ESPÍRITU DEL AGUA" (Delight Lab)	Plaza de Armas de La Pintana.	100 personas.
Viernes 8 19:00 hrs	Obra de teatro "La Calle es libre" (Compañía Terko Teatro, Famfest)	Violeta Parra 1998, Parque El Roble	150 personas.
Sábado 9 20:00 hrs	CÁPAC ÑAN, CAMINO DEL INCA (Tryo Teatro Banda, Festival Santiago a Mil)	General Belgrano con Rey Don Felipe, Parque las Américas	100 personas.
Domingo 10 19:00 hrs	Obra de danza teatro "Mi pequeño Pachakuti" (Compañía La Máscara Danzante, Famfest)	Multicancha ubicada en Capitán Layseca con el Lingue, Población El Castillo.	150 personas
Lunes 11 19:00 hrs	Espectáculo musical, Chau, adiós chatarra electrónica (Compañía Los Fi, Famfest)	Complejo deportivo San Rafael, Población San Rafael	100 personas.
Martes 12 19:30 hrs.	Obra "De papel" (Compañía Silencio Blanco, Famfest)	Multicancha, General Daniel Rebolledo 685 con Raúl del Canto	150 personas
Miércoles 13 20:30 hrs	"Danzas Aladas" (Compañía Aranwa, Famfest)	Multicancha Parque Cortes Fernández, Población Santo Tomas.	100 personas.
Miércoles 13 20:30 hrs	Obra de teatro "Ronda por la ciudad del Río" (Compañía Terko Teatro, Famfest)	Parque Pablo de Rokha, población Pablo de Rokha.	150 personas.
Lunes 18 19:00	Cuentos en casa 2: "El Mar de Manuela" (Compañía la Llave Maestra, Famfest)	Facebook Teatro Municipal de La Pintana	200 reproducciones
Martes 19 19:00	Cuentos en casa 2: "La Flor y las Mariposas" (Compañía la Llave Maestra, Famfest)	Facebook Teatro Municipal de La Pintana	200 reproducciones
Miércoles 20 19:00	Cuentos en casa 2: "El Circo de doña Chamullo" (Compañía la Llave Maestra, Famfest)	Facebook Teatro Municipal de La Pintana	200 reproducciones
Jueves 21 19:00	Cuentos en casa 2: "Soy una nube" (Compañía la Llave Maestra, Famfest)	Facebook Teatro Municipal de La Pintana	200 reproducciones
Jueves 21 19:00	Cuentos en casa 2: "Soy una nube" (Compañía la Llave Maestra, Famfest)	Facebook Teatro Municipal de La Pintana	200 reproducciones



CARTELERA CULTURAL FEBRERO 2021

Fecha y hora	Actividad, Compañía-Artista	Lugar	Público
Viernes 22 10:00 a 20:00 hrs.	COMANDO R.I.E. RISAS E INTERVENCIONES ESPECIALES, (Compañía TUGA INTERVENCIONES, Festival Teatro a mil)	4 intervenciones en ferias libres y barrios de La Pintana	500 personas
Viernes 22 19:00	Cuentos en casa 2: “Una Fiesta” (Compañía Silencio Blanco, Famfest)	Facebook Teatro Municipal de La Pintana	200 reproducciones
Sábado 23 19:00	Cuentos en casa 2: “La Niña que se perdió en su pelo” (Compañía Silencio Blanco, Famfest)	Facebook Teatro Municipal de La Pintana	200 reproducciones
Domingo 24 19:00	Cuentos en casa 2: “El Emperador y la Ropa” (Compañía Silencio Blanco, Famfest)	Facebook Teatro Municipal de La Pintana	200 reproducciones
Lunes 25 19:00	Cuentos en casa 2: “El Patito Feo” (Compañía Los Fi, Famfest)	Facebook Teatro Municipal de La Pintana	200 reproducciones
Martes 26 19:00	Cuentos en casa 2: “El Príncipe Feliz” (Compañía Los Fi, Famfest)	Facebook Teatro Municipal de La Pintana	200 reproducciones
Miércoles 27 19:00	Cuentos en casa 2: “Las medias de Los Flamenco” (Hermosa Compañía, Famfest)	Facebook Teatro Municipal de La Pintana	200 reproducciones
Jueves 28 19:00	Cuentos en casa 2: “Paloma Peca” (Compañía La Llave Maestra, Famfest)	Facebook Teatro Municipal de La Pintana	200 reproducciones

Total actividades: 21 (9 presenciales y 12 on line)
Total, cantidad de Publico: 1500 personas
Total, reproducciones: 2.400

Fecha y hora	Actividad, Compañía-Artista	Lugar	Público
Lunes 1 al Domingo 7	Festival de la voz Proyecto “En la Pintana, la Cultura es para todos 2020”	Redes sociales Corporacion cultural.	Más de 500 Visualizaciones
Martes 2 11:00 y 12:00 hrs	Intervencion cultural Presentaciones de violin y violonchelo Diego y andres herrera. Proyecto “en la Pintana. La cultura es para todos 2020”	2º intervención: feria Libre, porto alegre con gob. Muñoz gamero. 3ºintervencion: feria libre, pedro aguirre cerda, entre observatorio y violeta parra	100 personas
Miercoles 3 17:00 a 19:00 hrs	Intervencion artistica de “la Big Band de la pintana”, “Atencion nocturna municipal”	Patio central Municipalidad de la pintana.	200 personas.
Lunes 8 al Domingo 14	Festival de la Voz Proyecto “en la pintana, la cultura es para todos 2020”	Redes sociales Coorporacion cultural	Más de 500 visualizaciones
Lunes 8 09:30 a 17:45 hrs	Intervención musical centros de vacunación Música envasada.	Club de Campo y Colegio Almendral.	150 personas.
Martes 9 09:00 a 17:45 Hrs	Intervencion musical centros de vacunacion Música envasada.	Club de Campo y colegio Almendral.	150 personas.
Miercoles 10 09:00 a 17:45 Hrs	Intervencion musical centros de vacunacion Música envasada.	Club de Campo y colegio Almendral	150 personas.
Miercoles 10 18:00 a 19:00 hrs	Intervencion artistica de “La Big Band de la Pintana” “Atencion nocturna municipal”	Patio Central Municipalidad de La Pintana.	150 personas.

Fecha y hora	Actividad, Compañía-Artista	Lugar	Público
Miércoles 10 11:00 y 12:00 hrs	Intervención cultural Presentaciones de violín y violonchelo Diego y Andres Herrera. Proyecto "en La Pintana. La Cultura es para todos 2020"	4° intervencion: Centro de Vacunacion Colegio Almendral. 5° intervencion: Centro de Vacunacion Club de campo.	150 personas.
Jueves 11 09:30 a 17:45 hrs	Intervención musical centros de vacunación Musica envasada.	Club de Campo y Colegio Almendral	100 personas.
Jueves 11 11:00 y 12:00 hrs	Intervención cultural Presentaciones de la Big Band municipal. Proyecto" en la Pintana, la cultura es para todos 2020"	3° intervencion: Centro de vacunación Colegio Almendral. 4° intervencion: Centro de vacunación Club de Campo.	100 personas.
Viernes 12 09:00 a 15:00 hrs	Intervención musical centros de vacunación Música envasada.	Club de campo	100 personas
Domingo 14 19:00 hrs	"La Pintana Enamora": Concierto Andrés de León	Teatro Municipal de La Pintana	600 personas
Lunes 15 al Domingo 21	Festival de la Voz Proyecto "en la Pintana, la Cultura es para todos 2020"	Redes sociales Coorporacion cultural	100 personas
Martes 16 09:30 a 17:45 hrs.	Intervención musical centros de vacunacion Música envasada.	Club de Campo y Colegio Almendral	50 personas
Miércoles 17 09:30 a 13:30 hrs	Intervención musical centros de vacunacion Música envasada.	Club de Campo y Colegio Almendral	50 personas
Miercoles 17 11:00 hrs 12:00 hrs	Intervención cultural Presentaciones dúo Hermanos Herrera. Proyecto" en la Pintana, la cultura es para todos 2020".	Feria santo tomas con jose e. Bello entre santo tomas y pablo vi. Feria el ombu av. Ombu entre calle sexto de linea y el hualle	100 personas
jueves 18 18:00 hrs	Inaguración plaza San Ricardo. Intervención cultural Presentaciones big band. Proyecto" en La Pintana, la cultura es para todos 2020"	Plaza San Ricardo.	150 personas.



Fecha y hora	Actividad, Compañía-Artista	Lugar	Público
Viernes 19 11:00 hrs 12:00 hrs	Intervención cultural Presentaciones Dúo Hermanos Herrera. Proyecto" en la pintana, la cultura es para todos 2020"	Feria 21° Mayo Bernardino Parada entre Jose Toribio Medina y Julio Chavez Feria Santo Tomás Concierto 1 entre Bahía Catalina hasta av. La Serena.	100 personas.
Viernes 19 09:30 a 17:45 hrs	Intervención musical centros de vacunación Música envasada.	Club de Campo y Colegio Almendral	50 personas
Viernes 19 10:00 a 20:00 Hrs	"Combate mortal de Break Dance " Programa de la juventud, "Programas sociales Dideco"	Anfiteatro casa de la cultura.	250 personas
Lunes 22 Al domingo 28	Festival de la Voz Proyecto "En La Pintana, la cultura es para todos 2020"	Redes sociales Coorporacion cultural	Más de 500 visualizaciones
Lunes 22 09:00 a 16:00 hrs	Intervención musical Centros de Vacunación Musica envasada.	Club de Campo y Colegio Marcelino Champagnat	50 personas
Martes 23 11:00 y 12:00 hrs	Intervencion cultural Presentaciones duo hermanos herrera. Proyecto" en La Pintana, la cultura es para todos 2020".	Feria el fundador entre batallón Chacabuco y el Ombú. Feria libre ubicada en la calle Las Aguilas entre Violeta Parra y Antonio Machado.	50 personas.
miércoles 24	intervención Musical Centros de Vacunacion Música envasada.	Club de Campo y Colegio Marcelino Champagnat	100 personas
Jueves 25 19:00 hrs	"El Show de Tito Rissoti"	Calle Pablo Neruda Con San Miguel, Santo Tomas.	100 personas.
Sabado 27 19:00 hrs	"El Rey León". Compañía de Teatro Musical Azhar Producciones.	Cabo Echaurren Con Capitan Layseca Al Costado De La Sede Social 14-1 Villa Eleuterio Ramírez.	150 personas.

Total actividades: 27
Actividades Presenciales: 24
Actividades on line: 3
Total Público : 3250
Total reproducciones: 1.500

CARTELERA CULTURAL MARZO 2021

Fecha y hora	Actividad, Compañía-Artista	Lugar	Público
Jueves 4 18:00 hrs	Lanzamiento del libro "NUDO" de la destacada poeta chilena Amanda Durán, Festival Santiago a Mil	Teatro Municipal de La Pintana	225 personas
Viernes 5 20:00 hrs	Gran Final del Festival de la Voz Presentación ballet municipal (apertura)	Teatro Municipal de La Pintana	Más de 500 visualizaciones.
Sabado 6 20:00 hrs	3º Aniversario Teatro Municipal de La Pintana Transmisión online.	Teatro Municipal de La Pintana.	Más de 500 visualizaciones.
Jueves 25 12:00 hrs	Intervención artística. Presentación del Cantante "Juanito Ayala"	Club de Campo	125 personas
Domingo 28 19:00 hrs.	Obra "La Calle es libre" (Cia Terko Teatro). Transmisión Online	Teatro Municipal de La Pintana.	Más de 400 visualizaciones.

Total actividades: 5
Actividades Presenciales: 0
Actividades on line: 5
Total Público : 0
Total reproducciones: 2.000

CARTELERA CULTURAL ABRIL 2021

Fecha y hora	Actividad, Compañía-Artista	Lugar	Público
Viernes 02 20:00 hrs.	"Jesucristo Super Star" (Compañía Teatro Sol Naciente). Transmisión on line	Facebook Teatro Municipal de la pintana.	Mas de 300 visualizaciones
Domingo 04 19:00 hrs	Obra de teatro "Pacificación" (Compañía Teatro de la Nada) Transmisión on line	Facebook Teatro Municipal de La Pintana	Mas de 500 visualizaciones.
Viernes 09 19:00 hrs	Obra de teatro "Ronda por la ciudad del río" (Compañía Terko Teatro) Transmisión on line	Facebook Teatro Municipal de La Pintana.	Mas de 500 visualizaciones.
Sabado 17 19:00 hrs	Obra de Teatro "Huidobro" (Compañía La Lancha).	Facebook Teatro Municipal de La Pintana.	Mas de 500 visualizaciones.
Viernes 30 19 horas	Concierto "Cuarteto de cuerdas José Quarter"	Facebook Teatro Municipal de La Pintana.	Mas de 200 visualizaciones.

Total actividades: 5
Actividades Presenciales: 0
Actividades on line: 5
Total Público : 0
Total reproducciones: 2.000

CARTELERA CULTURAL MAYO 2021

Fecha y hora	Actividad, Compañía-Artista	Lugar	Público
Martes 11	Día del Teatro, Programación Online. Cia. Teabrazo Teatro.	Facebook Teatro Municipal de La Ppintana.	Mas de 500 visualizaciones.

Total actividades: 1
Actividades Presenciales: 0
Actividades on line: 1
Total Público : 0
Total reproducciones: 500

CARTELERA CULTURAL JUNIO 2021

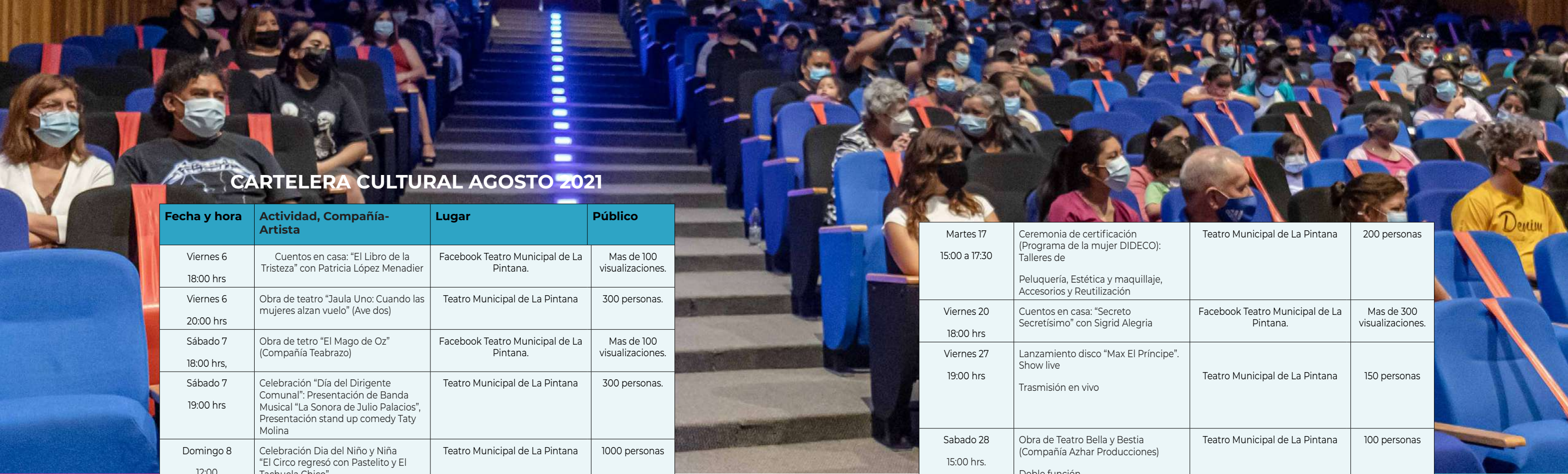
Fecha y hora	Actividad, Compañía-Artista	Lugar	Público
Viernes 11	Cuentos en casa: "La peor señora del mundo" con Blanca Lewin.	Facebook Teatro Municipal de La Ppintana.	Mas de 250 visualizaciones.
Viernes 18	Cuentos en casa: "Vivan las uñas de colores" con Gabriel Cañas	Facebook Teatro Municipal de La Pintana.	Mas de 200 visualizaciones.
Viernes 25	Cuentos en casa: "Semillas mapuches" con Francisca Imoboden	Facebook Teatro Municipal de La Pintana.	Mas de 300 visualizaciones.

Total actividades: 3
Actividades Presenciales: 0
Actividades on line: 3
Total Público : 0
Total reproducciones: 750

CARTELERA CULTURAL JULIO 2021

Fecha y hora	Actividad, Compañía-Artista	Lugar	Público
Viernes 2 de julio	Cuentos en casa: "Poemas Ilustrados de Gabriela Mistral"	Facebook Teatro Municipal de La Pintana.	Mas de 200 visualizaciones.
Viernes 9 de julio	Cuentos en casa: "El árbol de los recuerdos" con Paulina Urrutia	Facebook Teatro Municipal de La Pintana.	Mas de 250 visualizaciones.
Viernes 16 de julio	Cuentos en casa: "Cosas de brujas" con Maricarmen Arrigorriaga	Facebook Teatro Municipal de La Pintana.	Mas de 200 visualizaciones.
Sábado 24 17:00 hrs	Reapertura del Teatro Municipal. "Espectáculo de Sombras, presentación en vivo" (Compañía de teatro Teabrazo)	Teatro Municipal de La Pintana	174 personas
Viernes 30 de julio	Cuentos en casa: "El Encuentro especial de Garrita" con María José Necochea	Facebook Teatro Municipal de La Pintana.	Mas de 100 visualizaciones.
Sanado 31 21:00 hrs.	Transmisión de la obra "YO NO SOY UN MACABEO" del actor nacional Rolando Valenzuela.	Facebook Teatro Municipal de La Ppintana.	Mas de 500 visualizaciones.

Total actividades: 6
Actividades Presenciales: 1
Actividades on line: 5
Total Público : 174
Total reproducciones: 1.250



CARTELERA CULTURAL AGOSTO 2021

Fecha y hora	Actividad, Compañía-Artista	Lugar	Público
Viernes 6 18:00 hrs	Cuentos en casa: “El Libro de la Tristeza” con Patricia López Menadier	Facebook Teatro Municipal de La Pintana.	Mas de 100 visualizaciones.
Viernes 6 20:00 hrs	Obra de teatro “Jaula Uno: Cuando las mujeres alcan vuelo” (Ave dos)	Teatro Municipal de La Pintana	300 personas.
Sábado 7 18:00 hrs,	Obra de tetro “El Mago de Oz” (Compañía Teabrazo)	Facebook Teatro Municipal de La Pintana.	Mas de 100 visualizaciones.
Sábado 7 19:00 hrs	Celebración “Día del Dirigente Comunal”: Presentación de Banda Musical “La Sonora de Julio Palacios”, Presentación stand up comedy Taty Molina	Teatro Municipal de La Pintana	300 personas.
Domingo 8 12:00 15:00 hrs	Celebración Día del Niño y Niña “El Circo regresó con Pastelito y El Tachuela Chico” Doble función	Teatro Municipal de La Pintana	1000 personas
Martes 10 15:00 a 17:30	Ceremonia de certificación (Programa de la mujer DIDEKO): talleres de Gastronomía, Mosaico, Cortinaje y decoraciones del hogar, Diseño y confección	Teatro Municipal de La Pintana	500 personas
Viernes 13 18:00 hrs	Cuentos en casa: “Pabloo” con José Antonio Raff	Facebook Teatro Municipal de La Pintana.	Mas de 100 visualizaciones.
Sabado 14	Teatro en Movimiento, compañía Otro Circo.	Teatro Municipal de La Pintana	250 personas.
Domingo 15 12:00 hrs. 14:00. hrs. 16:00 hrs. 18:00 hrs-	Teatro en Movimiento (Compañía Otro Circo) Teatro en Movimiento (Compañía Otro Circo) Teatro en Movimiento (Compañía Otro Circo) Teatro en Movimiento (Compañía Otro Circo)	-Plaza los Canarios/Las Gaviotas. -Violeta Parra/Pasaje Las Azucenas. -Gabriela Figueroa/General Arriagada -San Miguel/Bahía Catalina	750 personas

Martes 17 15:00 a 17:30	Ceremonia de certificación (Programa de la mujer DIDEKO): Talleres de Peluquería, Estética y maquillaje, Accesorios y Reutilización	Teatro Municipal de La Pintana	200 personas
Viernes 20 18:00 hrs	Cuentos en casa: “Secreto Secretísimo” con Sigrid Alegria	Facebook Teatro Municipal de La Pintana.	Mas de 300 visualizaciones.
Viernes 27 19:00 hrs	Lanzamiento disco “Max El Príncipe”. Show live Trasmisión en vivo	Teatro Municipal de La Pintana	150 personas
Sabado 28 15:00 hrs. 18:00 hrs	Obra de Teatro Bella y Bestia (Compañía Azhar Producciones) Doble función	Teatro Municipal de La Pintana	100 personas
Domingo 29 17:00 hrs 17:00 hrs	Obra de Teatro “Frutalapsis o el ladrón de semillas” (Cia, Le Mat) Obra de teatro “Trilogía Clown” (Fundación Cultura escena)	Junta de Vecinos Villa Gabriela Mistral 12-1 (Centro) Junta de Vecinos Don Ambrosio Norte (Santo Tomas)	50 personas. 100 personas
Martes 30 15:00 a 17:30 hrs	Ceremonia de certificación (Programa de la mujer DIDEKO): Talleres de Gastronomía, Mosaico, Cortinaje y decoraciones del hogar, Diseño y confección, Peluquería, Estetica y maquillaje, Accesorios y Reutilización	Teatro Municipal de La Pintana	150 personas

Total actividades:	16
Actividades Presenciales:	0
Actividades on line:	5
Total Público :	0
Total reproducciones:	2.000

CARTELERA CULTURAL SEPTIEMBRE 2021

Fecha y hora	Actividad, Compañía-Artista	Lugar	Público
Miércoles 1 17:00 hrs	"Camión Gallina": Presentación Artística, juegos típicos, circo nacional, música en vivo (Compañía La Patogallina)	Plaza de Armas de La Pintana	150 personas
Sábado 4 19:00 hrs	Cuentos en casa 2: "La Pequeña Tololo Pampa" con Dayana Amigo	Facebook Teatro Municipal de La Pintana	200 reproducciones
Domingo 5 12:00 hrs	"Golden Circus" (Fundación Cultura Escena)	Pasaje Santa Trinidad con Antonio Machado, (Multicancha) Magdalena 2,	150 personas
Domingo 5 17:00 hrs	"Golden Circus" (Fundación Cultura Escena)	Pasaje Santa Trinidad con Antonio Machado, (Multicancha) Magdalena 2,	150 personas
Viernes 10 16:00 hrs	Misa a la chilena, Inicio de actividades del mes de la Chilenidad (Ballet folclórico Municipal, Grupo Folclórico La Rosa y el Clavel).	Parroquia Sagrado Corazón de Jesús, Plaza de armas.	150 personas.
Domingo 12 12:00	Cuentos en casa 2: "Poemas ilustrados de Nicanor Parra" con Carmina Riego	Facebook Teatro Municipal de La Pintana	200 reproducciones
Jueves 16 16:00 a 21:00 hrs	Semana de la chilenidad, Fondas Itinerantes, juegos típicos, regalos, presentaciones artísticas Ballet Folclórico Municipal de La Pintana, Agrupación Folclórica "La Rosa y El clavel", Banda Musical.	- "Santo Tomas" Villa Millaray, General Arriagada con Los Olmecas. - "El Roble" Magdalena II, Antonio Machado con Pasaje Santa Trinidad. - "El Roble" San Francisco II, Celanova con pasaje San Fermin	1000 personas
Viernes 17 16:00 a 21:00 hrs	Semana de la chilenidad, Fondas Itinerantes, juegos típicos, regalos, presentaciones artísticas Ballet Folclórico Municipal de La Pintana, Agrupación Folclórica "La Rosa y El clavel", Banda Musical.	- Joaquín Edwards bello con Observatorio . - "El Castillo" Capitán Layseca entre cabo Echaurren y cabo Gutierrez.	1000 personas

Sábado 18 16:00 a 21:00 hrs	Semana de la chilenidad, Fondas Itinerantes, juegos típicos, regalos, presentaciones artísticas Ballet Folclórico Municipal de La Pintana, Agrupación Folclórica "La Rosa y El clavel", Banda Musical.	- Villa Antumapu, Vicente Huidobro con Eluney. - Pablo de Rokha, Padre Hurtado con Julio Barnechea. - San Rafael, Rey don Felipe con Abrrhan Lincoln.	1000 personas
Domingo 19 12:00	Cuentos en casa 2: "Víctor Jara Canto -Ilustrado" con Ricardo Fernández	Facebook Teatro Municipal de La Pintana	200 reproducciones
Sábado 25	Lanzamiento "Proyecto cultura por fibra": obra Gabriela Mistral Canta Cuentos	Teatro Municipal de La Pintana	300 personas
Domingo 26 12:00	Cuentos en casa 2: "Víctor Jara Canto -Ilustrado" con Francisco Dañoheitia	Facebook Teatro Municipal de La Pintana	150 reproducciones
Domingo 26 18:00 hrs	Obra de teatro "Dragon" (Fundación Santiago a mil)	Teatro Municipal de La Pintana	150 personas

Total actividades:	12
Actividades Presenciales:	8
Actividades on line:	4
Total Público :	3.900
Total reproducciones:	750

CARTELERA CULTURAL OCTUBRE 2021

Fecha y hora	Actividad, Compañía-Artista	Lugar	Público
Viernes 1 19:00 hrs	Obra “El Arrebato”, Flamenco Contemporáneo.	Plaza de Armas de La Pintana	150 personas
Sábado 2 18:30 hrs	“Cultura por fibra”: Las ultimas composiciones de Violeta Parra	Teatro Municipal de La Pintana	300 personas
Domingo 3 12:00 hrs	Cuentos en Casa 2: “El país de los ratones” con Aline Kuppenheim	Facebook Teatro Municipal de La Pintana	500 reproducciones
Domingo 3 17:00 hrs	Presentación Musical “La Nueva ola” inolvidables Wildo y José Alfredo Fuentes (Fisu Producciones).	Teatro Municipal de La Pintana	300 personas
Sábado 9 20:00 hrs	La Canción de La Tierra (Teatro Cinema)	Teatro Municipal de La Pintana	150 personas
Domingo 10 12:00 hrs	Cuentos en Casa 2: “Sapo y Forastero” con Francisco Pérez Bannen	Facebook Teatro Municipal de La Pintana	300 reproducciones
Viernes 15 11:00 hrs	“El Hamster del presidente” compañía teatro y su doble (Fanfest). Función para colegios.	Teatro Municipal de La Pintana	350 personas
Sábado 16 18:30 hrs	Presentación cultura por fibra “LA PERGOLA DE LAS FLORES” (Ministerio de Cultura, las Artes y el Patrimonio)	Teatro Municipal de La Pintana	100 personas.
Sábado 16 18:30 hrs	Cierre de talleres cultura escena: Taller de reciclaje, Clase magistral de percusión y ritmos, Juan Gronemeyer, Función “La Magia de la ciencia”	Condominio tierra nuestra.	100 personas.
Sábado 16 18:30 hrs	Festival Cultura por Fibra: “Trasmisión La Pérgola de las Flores”	Teatro Municipal de La Pintana	200 personas
Domingo 17 12:00 hrs	Cuentos en Casa 2: “Juan y Elena en Cuarentena” con María Gracia Omegna	Facebook Teatro Municipal de La Pintana	250 reproducciones

Domingo 17 18:00 hrs	“El Hamster del presidente” Compañía Teatro y su Doble (Fanfest)	Teatro Municipal de La Pintana	150 personas
Jueves 21 21:00 hrs.	Obra de circo teatro “Alas de Fuego” Compañía Teatronirus	Plaza de Armas de La Pintana	800 personas
Sábado 23 18:00 hrs	Obra “Lipika, sobre la creación del caballo”. Compañía Circo virtual (Fanfest)	Teatro Municipal de La Pintana	150 personas
Domingo 24 15:00 hrs	Música en tu Barrio (presentación de diversos artistas)	El Ombú 2861, Villa Jorge Alessandri I	350 personas
Domingo 24 18:00 hrs	Historia de una gaviota y del gato que le enseñó a volar, Cia teatro del canto (Fanfest)	Teatro Municipal de La Pintana	350 personas
Domingo 24 18:00 hrs	Prsentación Ballet Municipal de La Pintana	Teatro Municipal de La Pintana	200 personas
Lunes 25 11:00 hrs	Historia de una gaviota y del gato que le enseñó a volar, cia teatro del canto. (Fanfest) Función para colegios.	Teatro Municipal de La Pintana	350 personas
Sábado 30 18:00 hrs	Obra “La Leyenda de Centella Sentado” (FanFest)	Teatro Municipal de La Pintana	250 personas

Total actividades: 19
Actividades Presenciales: 16
Actividades on line: 3
Total Público : 4.250
Total reproducciones: 1.050

CARTELERA CULTURAL NOVIEMBRE 2021

Fecha y hora	Actividad, Compañía-Artista	Lugar	Público
Sábado 6 12:00 hrs	Presentación "Que Ojos tan grandes tienes", Ballet Municipal de La Pintana	Teatro Municipal de La Pintana	350 personas
Sábado 6 13:00 hrs	Presentación "Que Ojos tan grandes tienes", Ballet Municipal de La Pintana	Teatro Municipal de La Pintana	300 personas
Domingo 7 19:00 hrs	Cuentos en Casa 2: "Marie Curie" con Solage Lackington	Facebook Teatro Municipal de La Pintana	300 reproducciones
Jueves 11 19:00 hrs.	Obra "Las niñas araña"	Teatro Municipal de La Pintana	450 personas
Sábado 13 17:00	Feria internacional de arte contemporáneo de Chile, Festival Ch.aco exhibición titulada "Trashumantes"	Plaza de Armas, La Pintana	450 personas
Sábado 13 17:00	Presentación de Elencos Estables de La Pintana. "Teabrazo Teatro", Orquesta Infantil Juvenil de La Pintana, Big Band. Ballet Municipal de La Pintana	Teatro Municipal de La Pintana	600 personas
Domingo 14 16:00	Feria internacional de arte contemporáneo de Chile, Festival Ch.aco exhibición titulada "Trashumantes"	Parque El Roble, La Pintana	500 personas
Jueves 18 19:00 hrs	Obra "Desarrapadas"	Teatro Municipal de La Pintana	450 personas
Viernes 19 20:00 hrs	Concierto Francisca Santamaria (Lifemediago)	Teatro Municipal de La Pintana	400 personas
Sábado 27 16:00 hrs.	"Atlas", obra de danza multisensorial para bebés y sus cuidadoras/es. (entre 6 y 36 meses)	Casa de la Cultura	450 personas
Sábado 27 17:30 hrs	"Atlas", obra de danza multisensorial para bebés y sus cuidadoras/es. (entre 6 y 36 meses)	Casa de la Cultura	300 personas
Domingo 28 17:30 hrs.	"Atlas", obra de danza multisensorial para bebés y sus cuidadoras/es. (entre 6 y 36 meses)	Teatro Municipal de La Pintana	350 personas
Domingo 28 16 hrs.	"Atlas", obra de danza multisensorial para bebés y sus cuidadoras/es. (entre 6 y 36 meses)	Teatro Municipal de La Pintana	450 personas
Domingo 28 16 hrs	"Carnaval de La Pintana", 37º Aniversario de La Pintana	Distintos puntos de la comuna	5.000 personas

Total, actividades: 14
 Actividades Presenciales: 13
 Actividades on line: 1
 Total Público : 10.050
 Total reproducciones: 300

CARTELERA CULTURAL DICIEMBRE 2021

Fecha y hora	Actividad, Compañía-Artista	Lugar	Público
Viernes 3 y sábado 4	Teletón Comunal	Plaza de Armas	1.000 personas
Martes 7 21 hrs.	Encendido del Árbol navideño	Plaza de Armas	2.000 personas
Jueves 9 18:30 hrs	"FESTIVAL CULTURA POR FIBRA", AMERICO SINFONICO (SEREMI de Cultura Región Metropolitana)	Teatro Municipal de La Pintana	500 personas
Viernes 10 20:00 hrs	Presentación de BAFONA	Teatro Municipal de La Pintana	550 personas
Sábado 11 de 19:00 hrs.	"El Ser que habito" (Compañía Los Nadie)	Teatro Municipal de La Pintana	450 personas
Miércoles 14 19:00 hrs	Concierto "Fundación Kreart"	Teatro Municipal de La Pintana	450 personas
Sábado 17 19 hrs.	Festival Bandas en Navidad	Plaza de armas	600 personas
20 de diciembre al 13 de enero	Museo Itinerante Artes de fuego	Teatro Municipal de La Pintana	2.000 personas
Lunes 27 19:00 hrs	Cierre de año (Compañía Municipal Teabrazo Teatro)	Teatro Municipal de La Pintana	450 personas
Martes 28 18:30 hrs	Festival Cultura por fibra: Trasmisión Ballet Cascanueces	Teatro Municipal de La Pintana	350 personas

Total, actividades: 10
 Actividades Presenciales: 10
 Actividades on line: 0
 Total Público : 8.350
 Total reproducciones: 0



GRÁFICOS ACTIVIDADES Y PUBLICO 2021

Mes/Item	Total Actividades	Actividades Prenciales	Actividades On Line	Público	Reproducciones
Enero	21	9	12	1.500	2.400
Febrero	27	24	3	3.250	1.500
Marzo	5	2	3	350	1.400
Abril	5	0	5	0	2000
Mayo	1	0	1	0	500
Junio	3	0	3	0	750
Julio	6	1	5	174	1.250
Agosto	21	17	4	3.850	600
Septiembre	12	8	4	3.900	750
Octubre	19	16	3	4.250	1.050
Noviembre	14	13	1		300
Diciembre	10	10	0	8.350	0
TOTAL	144	100	44		12.500



